



Protocollo SIA  
2023-S01575  
11/09/2023  
sca#ncl

Teatro della Caduta – Associazione di Promozione Sociale  
Piazza S. Giulia, 11-10124 TORINO – Tel. 011 0606079 - Fax 011 197.81.908 C.F. e P. IVA: 08714940015  
[info@teatrodellacaduta.org](mailto:info@teatrodellacaduta.org) - [www.teatrodellacaduta.org](http://www.teatrodellacaduta.org)

**All'attenzione di :**

ACSEL SPA

Via delle Chiuse 21

10057 Sant'Ambrogio di Torino

SIA

Via Trento 21/D,

10073 Ciriè (TO)

SCS Spa

Via Novara 31 /A

10015 Ivrea (TO)

**OGGETTO : Preventivo programmazione per le scuole dello spettacolo  
“Il Pianeta Lo Salvo io” nell’arco dell’anno scolastico 2023-2024 nei territori del  
Piemonte.**

**Proposta per 1 o più repliche, dove possibile anche in doppia replica nella stessa  
giornata, dello spettacolo *Il Pianeta lo salvo io* per scuole primarie e secondarie  
di primo grado e lo spettacolo *Il Quizzone Scientifico* dedicato alle scuole  
secondarie di secondo grado.**

**Il Pianeta lo salvo io:**

**progetto di sensibilizzazione ed educazione ambientale che da oltre 10 anni viene  
portato in scena dall’attore del Teatro della Caduta Francesco Giorda in  
collaborazione con il medesimo progetto editoriale della casa editrice Edt  
Giralangolo.**

**Il Quizzone Scientifico:**

**progetto di educazione alla cultura scientifica nell’affrontare molteplici  
tematiche tra cui quella legata alla tutela ambientale nato in collaborazione con  
il gruppo di divulgatori scientifici di FRAME – divagazioni scientifiche.**

**Replica in auditorium e sale degli istituti ospitanti.**

**In loco l’organizzazione provvederà a fornire disponibilità di un impianto audio  
adeguato e ove necessario un impianto di illuminazione della scena.**

**Per il Quizzone Scientifico si prevede la videoproiezione**

**Durata spettacolo 60 minuti + dibattito con gli studenti**

**Il costo della replica comprende i costi di trasferimento nelle diverse location.  
Il preventivo attuale è legato alla programmazione di 8/9 repliche totali.**

**COSTO :**

**SINGOLA REPLICA Pianeta lo salvo io 750€ + iva 10%**

**COSTO 2 REPLICHE 1250€ +iva 10%**  
**nella stessa giornata su territori differenti**

**SINGOLA REPLICA Quizzone Scientifico 1000€ + iva 10%**

**COSTO 2 REPLICHE 1600€ +iva 10%**  
**nella stessa giornata su territori differenti**

**COSTO 2 REPLICHE nella stessa sede 1300€+iva 10%**

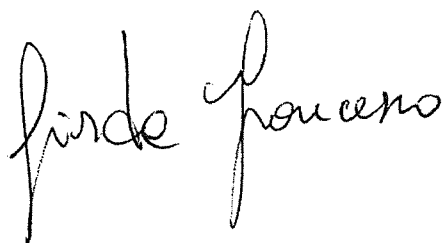
**Il Quizzone Scientifico prevede un lavoro di ideazione sui contenuti specifici del committente che valuteremo insieme.**

**Il Costo al momento è stimabile in un range tra 1000-1500€ + iva .**

**Nel caso dovessimo programmare almeno 5 repliche dello spettacolo possiamo prevedere una scontistica del 50% su questa voce.**

**Il costo delle repliche fa riferimento a una programmazione nell'ambito delle attività scolastiche in orario mattutino e/o pomeridiano e non in giorni festivi.**

**Cordiali saluti**

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Firda Fouceno". The script is cursive and fluid, with the first name "Firda" and the last name "Fouceno" clearly distinguishable.



#### FRANCESCO GIORDA – BIO

Francesco Giorda attore e autore comico, regista e videomaker torinese da oltre vent'anni porta i suoi spettacoli in festival, teatri e piazza di tutta Europa. Dal teatro di strada alla Stand-up Comedy passando dal Teatro della Caduta di cui è oggi una colonna portante.

Vincitore proprio con il gruppo di attori della *Caduta* del "*Concorso Internazionale di Regia Fantasio Piccoli*" è autore e interprete della trilogia *'Live, Love and Laugh'* progetto teatrale diventato un libro grazie ad un progetto di crowdfunding in rete.

Collabora con Roberto Tarasco , regista e light designer tra i fondatori del Teatro Settimo con cui realizza *IO. Ovvero come sopravvivere all'epoca del narcisismo, Love Show e Life, incontri con uomini straordinari.*

E' tra i protagonisti di *Cuore/Tenebra*, produzione del Teatro Stabile di Torino per la regia di Gabriele Vacis.

Da alcuni anni declina il teatro su progetti di formazione e divulgazione in contesti non convenzionali (centri giovanili, spazi di aggregazione sociali, scuole e piazze ) che culminano nel progetto *'Beata Conoscenza'* spettacolo semiserio sull'HIV e le malattie sessualmente trasmissibili rivolto ai giovani delle scuole superiori in collaborazione con Casa Giobbe.

Per il teatro ragazzi festeggia 10 anni lo spettacolo *Il Pianeta lo Salvo lo* ,spettacolo che affronta le tematiche ambientali in collaborazione con la casa editrice EDT.

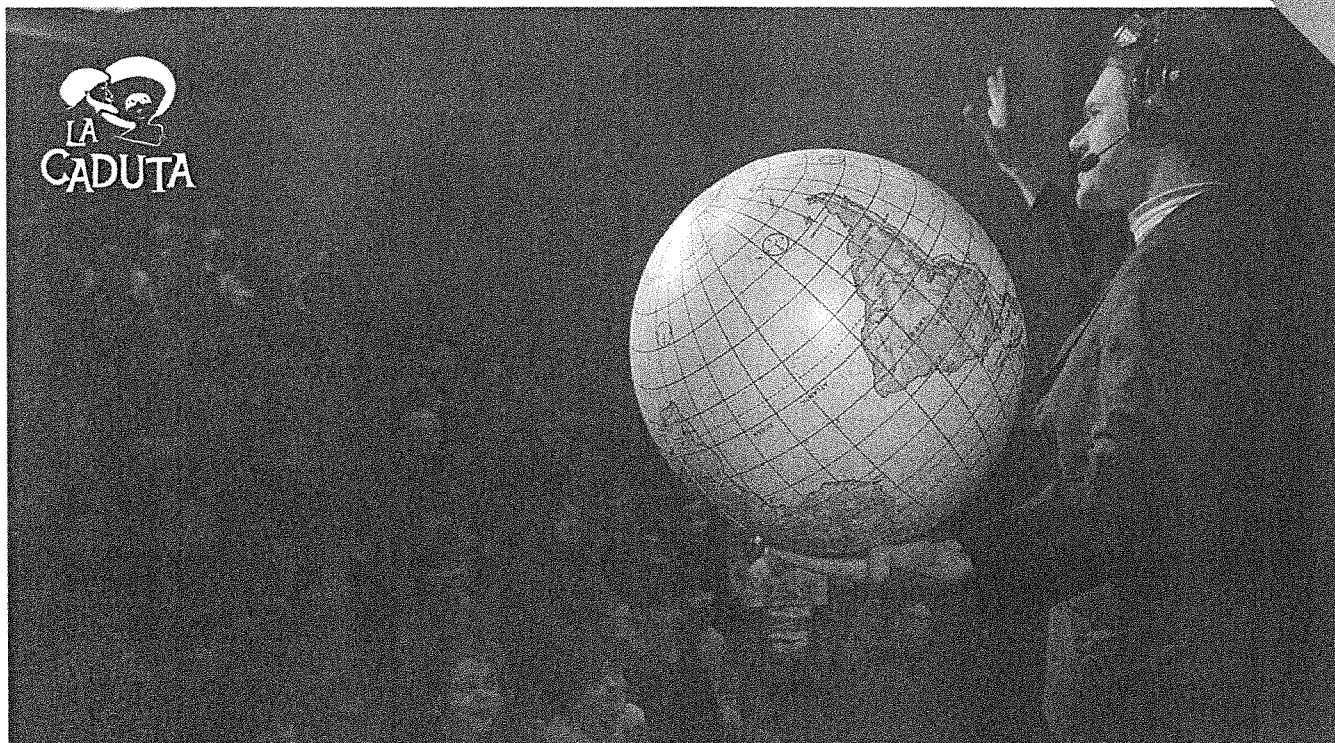
Presentatore in numerose eventi : cerimonia di lancio *Nuova Fiat 500*, cerimonia di chiusura dei *Giochi del Mediterraneo* di Pescara, *Clown&Clown Festival*, Cerimonia d'apertura *Matera Capitale europea 2019*.

Ha partecipato a numerosi festival e progetti internazionali tra i quali *Festival di Avignone, Chieti Street Festival , Circumnavigando, Science Festival in Wroclaw e Lussemburgo* da oltre 10 anni collabora con la Scuola di Circo Flic con cui coordina il "Circo per l'Estate", programma tv su Rete 4.

I suoi spettacoli sono caratterizzati da un alto coinvolgimento del pubblico senza tralasciare contenuti e delicate riflessioni.

Protagonista di una serie online dedicata alla divulgazione scientifica al tempo del Covid : *StandUp for Science* in collaborazione con FRAME Divagazioni Scientifiche

Tra le sue più recenti incursioni televisive c'è quella a *Comedy Central*, programma del canale SKY Italia.



# IL PIANETA LO SALVO IO!

Un pianeta surriscaldato, sporco e depredato delle sue risorse: è questa l'ingombrante eredità che gli adulti di oggi lasciano agli adulti di domani. Bisogna fare qualcosa subito, non si può aspettare di diventare grandi. I problemi ambientali sono diventati troppo urgenti. E se gli adulti non se ne occupano, tocca ai ragazzi prendere l'iniziativa.

Il Pianeta lo salvo io! parte dall'idea che il degrado ambientale sia l'esito anche di comportamenti individuali, che è necessario correggere. Ma non basta essere informati: bisogna agire. Ecco dunque "101 mosse per salvare il mondo dal disastro ecologico e per prendersi cura dell'ambiente con semplici gesti quotidiani".

Partendo da queste premesse e con l'intento coinvolgere e sensibilizzare, e allo stesso tempo divertire, si propone ai ragazzi (e ai grandi che li accompagnano) un'insolita presentazione: un laboratorio spettacolo affidato e condotto da Francesco Giorda artista di strada, clown ed equilibrista che da oltre 10 anni porta in giro per l'Europa i suoi spettacoli.

di e con **Francesco Giorda**

promosso da Giralangolo.

Un'iniziativa editoriale della casa editrice EDT (TO), a partire dalla pubblicazione del libro di Jacquie Wines "Il Pianeta lo salvo io!" (illustrazioni di Sarah Horne)

## CONTATTI DISTRIBUZIONE

[promozione@teatrodellacaduta.org](mailto:promozione@teatrodellacaduta.org)  
[www.lacaduta.org](http://www.lacaduta.org)

## Dettagli Tecnici

Durata 60 minuti  
spazio scenico minimo 4x3  
impianto audio adeguato allo spazio  
Possibilità di rappresentare lo spettacolo  
in spazi non convenzionali e all'aperto.

## In viaggio:

1 attore

## Presentato in programmazioni e/o Festival

Teatro Sociale Valenza  
Spazio Mat, Sezze (LT)  
Festival Giocateatro, Torino  
Portici di carta, Torino  
Scuole primarie, provincia di Torino  
Ulissefest, Rimini  
Eataty, Torino

Lo spettacolo è stato presentato in occasione della Settimana di Educazione allo Sviluppo Sostenibile promossa e patrocinata dall'UNESCO (2008) e di Festambiente, Grosseto patrocinata da Legambiente (2008)

Abbasso la retorica!

Niente paura per chi è allergico alla mistica dell'ecologia, alla correttezza che sfocia nel moralismo, alle lezioncine col ditino - sostenibile - alzato: il pianeta lo salvo io è finalmente uno spettacolo che dà suggerimenti pratici per rispettare la natura ma divertendo e non annoiando. Francesco Giorda è abilissimo nel prendere in giro i bambini che coinvolge nei suoi giochi/esperimento, tratti dal libro di Jackie Wines, dove si trovano 101 modi per salvare il pianeta. L'idea di Teatro della Caduta è mostrare alcuni di questi modi, con prove e piccole gare: chi risparmia più acqua lavandosi i denti, come riutilizzare gli oggetti di plastica, come farsi una bibita in casa, ecc. Si forniscono anche ragionevoli pretesti per rimproverare bonariamente i genitori su imballaggi e sprechi vari, ottimo stratagemma per indurre i bambini a ricordare i comportamenti virtuosi.

Il protagonista che guida i bambini negli esperimenti è un clown, un po' giocoliere un po' aviatore, si potrebbe forse dare una motivazione teatrale più forte alle caratteristiche del personaggio, il che potrebbe aiutare anche a trovare raccordi più saldi tra uno sketch e l'altro, ovviando alla giustapposizione così un po' da "catalogo".

Il pianeta lo salvo io è comunque uno spassoso manuale vivente di eco-ricette del quotidiano, costruito con ironia e spirito.

**Elena Scolari - Eolo, Rivista online di Teatro Ragazzi**

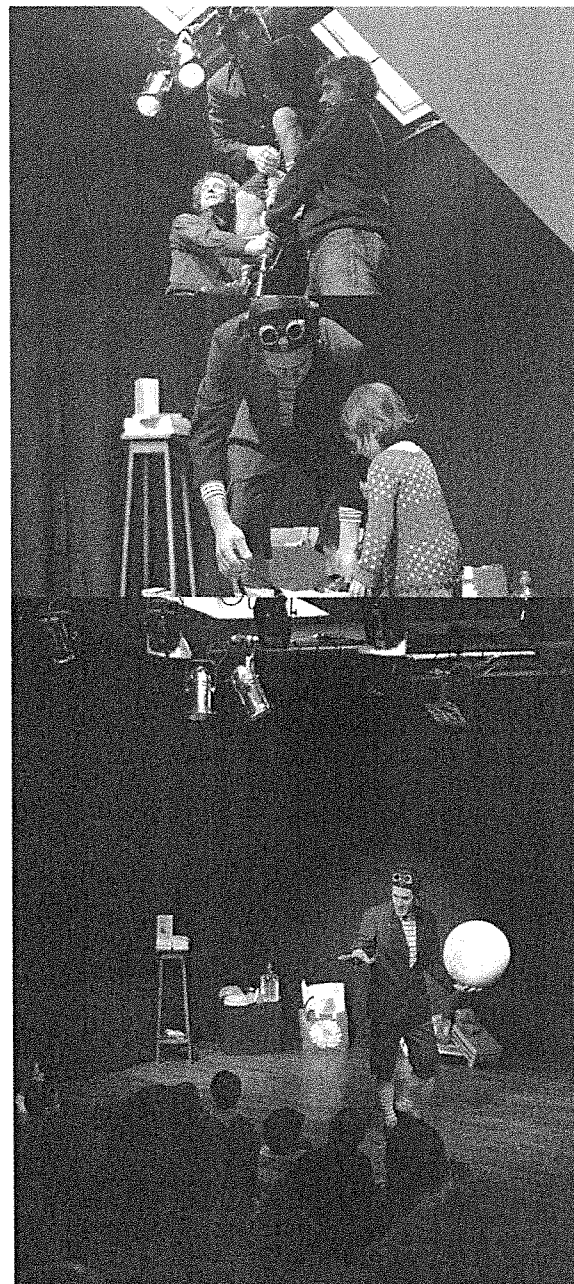
L'esuberanza, la simpatia e la bravura di Francesco trasformano l'incontro in un laboratorio "attivo" in cui non si manipolano o costruiscono oggetti, ma in cui ogni spettatore viene invitato a fare cose come ad esempio lavarsi i denti utilizzando un bicchier d'acqua e liberare carote da ingombranti e superflui imballaggi.

Piccoli, ma significativi gesti per prendere consapevolezza degli sprechi che ci circondano e dei piccoli gesti che possiamo compiere per evitarli.

**Newspettacolo.com**

Una lettura animata interattiva dall'omonimo libro di Wines Jackie firmata e interpretata da Francesco Giorda, un pratico manuale su come agire nel proprio piccolo per salvaguardare il nostro pianeta. Nel libro vengono illustrati centouno consigli pratici su come risparmiare le risorse naturali (acqua, energia elettrica, ecc.), come evitare di produrre e comprare materiali dannosi per l'ambiente, come riciclare e come ridurre l'inquinamento. Il Pianeta è presentato come un personaggio animato che i ragazzi devono considerare come un amico. Come si fa per un amico, anche il Pianeta va aiutato quando è in difficoltà e si fa di tutto perché possa stare bene in ogni momento. Il protagonista è un personaggio bizzarro che illustrerà ai bambini alcuni dei "101 modi per salvare il pianeta" attraverso esperimenti pratici che coinvolgono il pubblico direttamente: dal gioco del lavarsi i denti risparmiando acqua, alle istruzioni per prepararsi una bibita dissetante senza inquinare, il tutto in una miscela di numeri di giocoleria, equilibrismo e magia.

**Valenzanews.it**



#### ALTRI SPETTACOLI IN DISTRIBUZIONE

Io. Ovvero come sopravvivere  
all'epoca del narcisismo

Francesco Giorda's Love Show

(Stand Up) Live Show

Beata Conoscenza. HIV, parliamone.



# FRANCESCO GIORDA

Francesco Giorda, attore comico, artista di strada, presentatore, giocoliere, animatore con all'attivo più di dieci anni di esperienza in festival e piazze di tutta Europa.

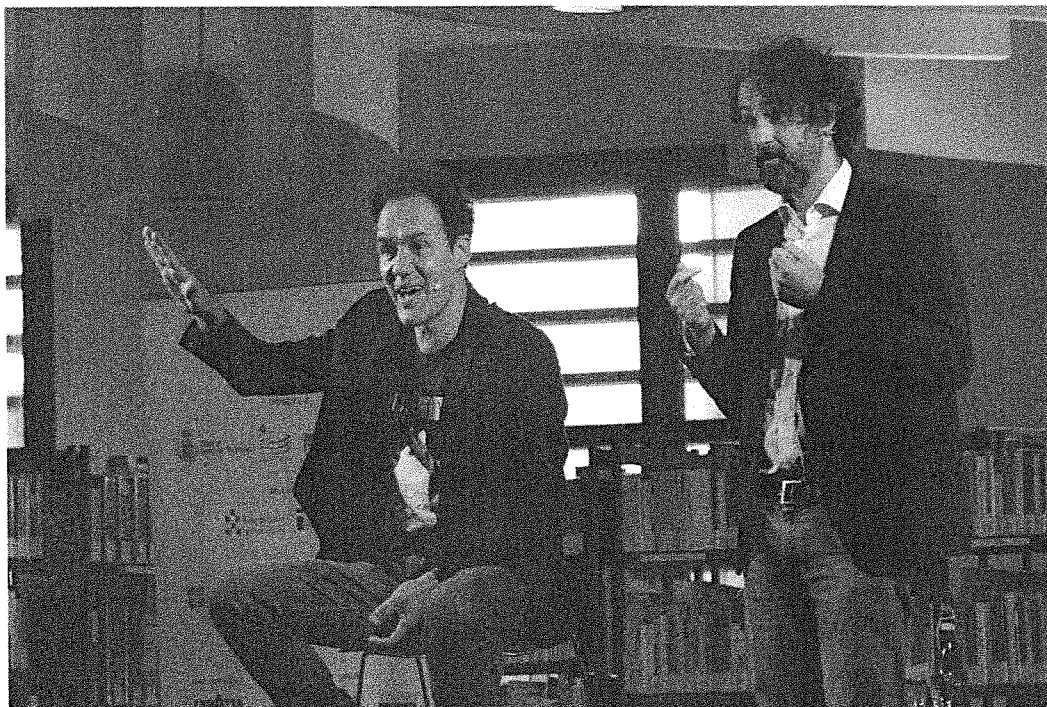
Giorda ha vinto, con il gruppo di attori del Teatro della Caduta, il primo premio della giuria e del pubblico "Concorso Internazionale di Regia Fantasio Piccoli" (2006) ed è regista di numerosi spettacoli della scuola di circo FLIC di Torino. Ha partecipato e coordinato il "Circo per l'Estate", programma tv su Rete 4 ed è stato presentatore in numerose presentazioni ufficiali.

Pre-show per il lancio della nuova Fiat 500. Cerimonia di chiusura dei Giochi del Mediterraneo di Pescara. Ha partecipato a decine di festival di Teatro di Strada, fra i quali Festival di Avignone, Chieti Street Festival... Collabora stabilmente con il Teatro della Caduta con spettacoli e produzioni, fra cui i Grandi Classici, e il Varietà della Caduta, di cui è regista nell'edizione 2011.



## IL QUIZZONE SCIENTIFICO

Uno spettacolo interattivo ideato e prodotto da FRAME – Divagazione scientifiche. Con Francesco Giorda, attore e autore comico con la passione per la scienza, e **Alberto Agliotti**, divulgatore scientifico con il vizio della comicità.



Il “quizzone” scientifico è un format ideato per trasmettere al pubblico contenuti scientifici accurati con una modalità “leggera”. Un vero e proprio quiz in cui i concorrenti sono gli studenti, invitati a rispondere a una serie di domande a tema scientifico. I contenuti del quiz vengono costruiti ad hoc sulla base delle esigenze comunicative del committente e possono essere modulati a seconda delle caratteristiche dei diversi territori. In allegato alcuni esempi di domande su temi legati alle questioni ambientali: riciclo, sostenibilità, impatto ambientale, ecc.

Il quiz prevede due modalità: la prima con la presenza di un esperto sul palco che viene interpellato di volta in volta dai conduttori per approfondire i temi delle domande. Nella seconda sono gli stessi conduttori a farsi carico dei contenuti e a divulgarli in una forma leggera e accessibile per il pubblico.

L'interazione con il pubblico è possibile grazie a Kahoot, un software online utilizzabile attraverso qualsiasi smartphone senza bisogno di app dedicate. Il software consente di stabilire per ogni domanda una classifica dei partecipanti, sulla base della correttezza delle risposte e del tempo impiegato a fornirle. Alla fine sarà possibile decretare un vincitore, al quale assegnare un premio.

Al termine del quiz si può prevedere un momento di confronto e dibattito con gli studenti.

**Durata:** 1h + 15 minuti di dibattito

**Esigenze tecniche:** videoproiezione con collegamento hdmi, connessione a internet, impianto audio con ingressi per tre microfoni

### **Alberto Agliotti**



Divulgatore scientifico, redattore e traduttore, collabora con diverse riviste, radio e case editrici. Socio fondatore di "FRAME – Divagazioni scientifiche", dal 2017 a Torino conduce GiovedìScienza. In parallelo all'attività di divulgazione, lavora da sempre come musicista e attore, in particolare nell'ambito dello spettacolo di strada.

### **Francesco Giorda**



Attore e autore comico, presentatore, regista e videomaker torinese, da oltre vent'anni porta i suoi spettacoli in festival, teatri e piazze di tutta Europa. Dal teatro di strada alla Stand-up Comedy passando dal Teatro della Caduta di Torino, di cui è una colonna portante. Tra le sue più recenti incursioni televisive c'è quella a Comedy Central sul canale SKY Italia.

### **FRAME – Divagazioni scientifiche**

FRAME è un gruppo di professionisti della comunicazione della scienza con una pluriennale esperienza nella progettazione e realizzazione di festival scientifici, mostre, attività di alta formazione, laboratori e prodotti editoriali. Opera nel settore della comunicazione della scienza e la sua missione è creare contaminazione fra scienza e altri ambiti. FRAME mescola ricerca, comunicazione e competenze organizzative. Il suo punto di forza è l'eterogeneità dei suoi componenti che permette di generare fertili contaminazioni.



## CEM AMBIENTE

### 1. Dove butto lo scontrino?

Nella carta

**Nell'indifferenziato/secco**

Va portato al commercialista

Non lo chiedo mai

### 2. Che cos'è il plogging?

Un aggiornamento software

Una sanzione per chi sbaglia la differenziata

**Una corsa con raccolta di rifiuti**

Un blog dedicato ai rifiuti

### 3. Quando è nato CEM?

1968

**1973**

2001

1901

### 4. Cosa sono le terre di spazzamento?

**I rifiuti derivanti dalla pulizia strade**

Aree soggette a forte ventilazione

La discarica del Signore degli Anelli

La terra che si attacca sotto le scarpe

### 5. Quale prodotto viene smaltito di più dagli italiani ogni anno?

Plastica

Vetro

**Umido**

Carta

**6. Quale tra i seguenti luoghi ha il più alto tasso di raccolta differenziata?**

**Agrate**

Germania

Italia

Terra di mezzo

**7. È più sostenibile comprare il latte...**

Nel cartone per alimenti

Nella plastica

Nel vetro

**Dipende**

**8. Esiste un luogo non contaminato dai rifiuti?**

Lo spazio

L'oceano

Il monte Everest

**Nessun luogo**

**9. Cosa vuol dire up cycling?**

**significa riutilizzare gli oggetti per creare un prodotto di maggior valore, e non minore (mobili, vestiti...)**

**10. Quali di queste azioni è un'azione di riduzione dei rifiuti?**

Regalare un vestito che non si usa più ad un amico

Utilizzare una bottiglia di plastica come vaso per i fiori

**Bere acqua riempiendo ogni volta una borraccia**

Bruciare un rifiuto

**11. Quanti alberi vengono tagliati per fare una tonnellata (1000 kg) di carta?**

**24 (più o meno alti 15 metri)**

**12. Dove butto un gioco completamente in plastica rotto?**

Nel Multipak (imballaggi in plastica, alluminio, acciaio)

**Nel secco**

Nel Centro di raccolta

Nell'umido

**13. Quante volte può essere riciclata una bottiglie di vetro?**

1000

7

**Infinite**

zero

**14. Qual è l'ordine delle azioni delle 4 R che bisognerebbe adottare per una maggiore sostenibilità energetica e di risorse?**

**Riduzione, riuso, riciclo, recupero energetico**

Riuso, Recupero energetico, riduzione, riciclo

Riciclo, riuso, riduzione, recupero energetico

Recupero energetico, riciclo, riuso, riduzione

**15. Quanti kg di rifiuti produce un cittadino italiano in media in un anno?**

37 kg

5032 kg

**502 kg**

30.000 kg

**16. Di quante lattine ho bisogno per fare una bicicletta in alluminio riciclato?**

10.000

89

**800**

3

**17. L'olio alimentare esausto (olio di frittura. Olio dei sott'oli...) dove si butta?**

Nel lavandino

Nel'umido

Nel secco

**Si porta al centro di raccolta in un contenitore**

**Oggetto:** I: Proposte 2023/24 Teatro della Caduta  
**Allegati:** Il pianeta lo salvo io!\_scheda dossier.pdf; Quizzone Scientifico.pdf; Preventivo Pianeta lo salvo io e Quizzone Scientifico.doc; Simulazione di possibili domande.dot

**Da:** Francesco Giorda <[francesco.giorda@fastwebnet.it](mailto:francesco.giorda@fastwebnet.it)>

**Inviato:** venerdì 8 settembre 2023 17:25

**A:** Ambiente - ACSEL spa <[ambiente@acselspa.it](mailto:ambiente@acselspa.it)>; 'Silvia Orlandini' <[s.orlandini@scsivrea.it](mailto:s.orlandini@scsivrea.it)>; [scarbonaro@siaweb.info](mailto:scarbonaro@siaweb.info); [s.binelli@cidu.it](mailto:s.binelli@cidu.it); [e.luccoborlera@cidu.it](mailto:e.luccoborlera@cidu.it)

**Oggetto:** Proposte 2023/24 Teatro della Caduta

Buongiorno a tutti,  
vi allego la presentazione del Quizzone Scientifico con anche una serie di domande elaborate per altri committenti che possono servire come base o spunto di elaborazione di contenuti per voi utili.

Qui un **link video** che dà l'idea della modalità , anche se si tratta di un altro spettacolo :  
[https://www.youtube.com/watch?v=Q1zyOVQbu3w&ab\\_channel=FrancescoGiorda](https://www.youtube.com/watch?v=Q1zyOVQbu3w&ab_channel=FrancescoGiorda)

Vi allego la proposta economica in cui ho messo anche una voce per l'ideazione che può variare sulla base di quanto definiremo insieme sui contenuti, inoltre se dovessimo farne almeno 5 repliche considererei una quota più bassa perchè ammortizzata dal numero di repliche appunto.

Inoltre allego nuovamente la presentazione del Pianeta per chi non l'avesse e qui i link video:

**Trailer** [https://www.youtube.com/watch?v=O2UncV-2jSw&t=2s&ab\\_channel=LaCaduta](https://www.youtube.com/watch?v=O2UncV-2jSw&t=2s&ab_channel=LaCaduta)

**Video completo** [https://www.youtube.com/watch?v=O2UncV-2jSw&ab\\_channel=LaCaduta](https://www.youtube.com/watch?v=O2UncV-2jSw&ab_channel=LaCaduta)

Grazie

Francesco Giorda